

II

Melodia senza accompagnamento

(Preghiera)

Andante moderato

p quasi recitando

mf *mp* *p* *p*

mp *(movendo un poco)*

mf *(insistendo)*

mf *f* *(precipitando)*

Tempo I *rit.* *mf*

mf

VI

Sulle quinte

(Il ballo dell'orso)

mp un poco marcato e lamentoso

p uguale e monotono

mf

mf marcato

molto espr.

mp