

Ferdinand Fürchtegott Huber

# Sechs deutsche Lieder

für hohe Stimme und Gitarre



*Revision:* Helmuth Hefti

PAR186

# Hirtenliebe

Lotte

Revision: Helmuth Hefti

Ferdinand Fürchtegott Huber  
1791-1863Andantino  $\text{♩} = 84$ 

1. Mit der Son - ne ers - tem Strahl treibt die Schä - fe rin - ins Tal  
2. Hoch an fel - sig stei - ler Wand klimmt der Sen - ne kühn - ge - wandt,

ihre Her - de hier und dort füllt den fried - lich stil - len Ort, füllt den fried - lich stil - len  
hö - her, wo die Wol - ken ziehn leuch - tet hel - les Früh - lings grün, leuch - tet hel - les Früh - lings

Ort. Lämm - chen sprin - gen, Glöck - chen klin - gen, freut euch nur der grü - nen Hei - de mei -  
grün. In der Mit - te, sei - ne Hüt - te, von der Her - de rings um - ge - ben, doch

# EXTRAIT - SAMPLE

# Die Stille

von Krummenacher

Revision: Helmuth Hefti

Ferdinand Fürchtegott Huber  
1791-1863

Andante con moto ♩ = 132

1. Wie schön bist du freund-liche Stil - le, himm-li-sche Ruh,

*p*

Kapodaster im 3. Bund

5 himm - li - sche Ruh! Se - het wie die kla - ren Ster - ne

III

9 wan - deln in - des Him - mels Au' - n und - auf uns - her - nie - der schau

# EXTRAIT - SAMPLE

# Der liebe Sehnen

I. Hottinger

Revision: Helmuth Hefti

Ferdinand Fürchtegott Huber

1791-1863

Allegretto  $\text{♩} = 72$ 

1. Des

Kapodaster im 3. Bund

5

Herb - stes Stür - me we - hen, die Nacht ist graus und kalt was

*p* *i m a m i*

9

willst hi - naus noch ge - hen durch ö - den dü - stern

II

# EXTRAIT-SAMPLE