

# Milonga

pour 2 flûtes, guitare et percussion (ad. lib.)  
ou pour 3 guitares et percussion (ad. lib.)

Gilbert Roos  
(1946)

♩ = 80

Flûte 1/  
Guit. 1

Flûte 2/  
Guit. 2

Guitare/  
Guit. 3

Bongos  
E/C  
(ad. lib.)

*mp*

*mf*

5

*f*

9

# Tango

pour 3 guitares

Gilbert Roos  
(1946)

$\text{♩} = 112$

mp p mf

mp p mf

mp p mf

4 f f f

8 mf mf mf

12 f f f

# Habanera

pour 3 guitares

Gilbert Roos

(1946)

♩ = 76

8

14 *decresc.*

20